



Fédération Française d'équitation

Congrès fédéral

25 et 26 novembre 2021

Table ronde 1 : L'évolution des marques et des labels fédéraux

- **Définition des labels et de la classification**
 - Quels sont leurs objectifs distincts ?
 - Est-il nécessaire d'associer les deux ?

- **A quels besoins de la filière répondent les labels ?**
 - Comment les acquérir ?
 - Comment les valoriser auprès des différents publics (cavaliers, élus, grd public)
 - Faut-il les faire évoluer ? (Révision des cahiers des charges)
 - La multiplication des labels nuit-elle à la marque ?

- **Comment revaloriser l'identité de la marque ? (Ecole Française d'Equitation, Poney-club de France)**

Table ronde 2 : Débuter la compétition

- **En quoi la compétition est un outil au service du projet pédagogique ?**
 - Valorisation du projet pédagogique par l'attrait de la compétition
 - Quels sont les critères auxquels porter attention pour conserver cet attrait ?

- **Quelles sont les disciplines les plus accessibles aux débutants ?**
 - Tremplin vers d'autres disciplines : comment et pourquoi
 - intérêt pédagogique : équipe, aménagement du milieu de pratique

- **Quelles disciplines proposer en fonction de l'âge ?**
 - Statistiques (Xavier) : recherche de la répartition par âge et par galop / quelles disciplines pratiquées / 2 premières années de compétition

- **Quel type de compétition proposer aux adultes débutants ?**
 - Disciplines (equifin, equifeel, TAC, dressage)
 - Les limites (chevaux bien dressés)
 - Les motivations (côté convivial) et les freins de ce public

Table ronde 3 : L'offre équestre pour les cavaliers à partir du Galop 5

- **Comment donner des objectifs aux cavaliers à partir du Galop 5 qui ne pratiquent pas la compétition ?**
 - Motiver et fidéliser par la connaissance autre que la pratique
 - Faire passer Galops du 6 au 9
 - La diversification des disciplines : travail à pied, longues rênes etc
 - La capacité de détenteur d'équidé
 - Proposer une relation privilégié avec un cheval du club
 - En ouverture : Passerelle vers le cavalier propriétaire / demi-pensionnaire dans le club ou dans une écurie